



Sul mare Una suggestiva foto dell'alto del terminal di Adriatic Lng

VESCOVANA Rassegna di Adriatic Lng: iscrizioni entro il 20 agosto

Un concorso fotografico sul mare

Le dune sabbiose, la vegetazione rigogliosa e il mare blu; la grande bellezza del mare Adriatico continua ad affascinare anche gli sguardi più attenti.

Mancano poche settimane alla chiusura del concorso fotografico "Un mare di energia", promosso e organizzato da Adriatic Lng in collaborazione con l'associazione culturale Athesis di Boara Pisani, la Confraternita del Fotofilo di Stanghella e il circolo fotografico L'Obiettivo di Dolo, con il patrocinio della Federazione italiana associazioni fotografiche. Per iscriversi e presentare le proprie

opere, professionisti e appassionati hanno tempo fino al 20 agosto.

Oltre al tema libero, i temi che Adriatic Lng invita ad esplorare sono due: il primo, intitolato "L'uomo e il mare", si concentra sulle differenti sfaccettature che da sempre caratterizzano il rapporto tra l'essere umano e il mare (dal ruolo del mare quale fonte di vita, alle sfide sportive, dal turismo alle esplorazioni). Il secondo "Paesaggi marini" è dedicato agli aspetti naturali che contraddistinguono l'Alto Adriatico e i suoi molteplici paesaggi, popolati da una ricca vegetazione e da una straordinaria

varietà di specie animali.

Con questa iniziativa Adriatic Lng desidera rendere omaggio all'Alto Adriatico, dove ha sede il terminale di rigassificazione. Gli scatti saranno valutati da giurie di esperti. La partecipazione ai due temi dedicati al mare Adriatico è gratuita, mentre il tema libero è soggetto a quota di iscrizione. La premiazione dei vincitori avrà luogo a fine settembre nella prestigiosa sede di Villa Pisani Bolognesi Scalabrini, a Vescovana. In palio un montepremi complessivo di tremila euro.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

TRA VILLE E GIARDINI Il gruppo con trentacinque anni di carriera alle spalle incanta Santa Maria

Yellowjackets, fusion sul Pontile

Davvero una grande performance della storica band. E questa sera al Censer arriva Noa

SANTA MARIA MADDALENA (Occhiobello) - Trentacinque anni di carriera, più di venti album originali, migliaia di concerti in giro per il mondo, coerenti con la propria storia musicale, hanno la capacità e la solidità di suonare liberamente e restare sempre giovani. Ancora una volta sono stati una certezza, i quattro grandi Yellowjackets, la fusion band per eccellenza, che si è esibita nella goliarda del pontile, a Santa Maria Maddalena, per Tra ville e giardini.

Bob Mintzer al sax ed Ewi, Russell Ferrante alle tastiere, William Kennedy alla batteria e Dane Alderson al basso elettrico hanno radunato fans da ogni dove, per un concerto esaltante, virtuoso, prepotentemente groove, che ha trasportato il pubblico in un veleggiare di quasi due ore dentro quel sound compatto, preciso, eppure lieve, dove ogni strumento si esprime con mille sfumature, ora in assolo ora in un danzante contrappunto con gli altri, per un estremo piacere di ascolto.

Instancabili, inossidabili, i quattro Yellowjackets suonano come se non ci fosse un domani e si trascinano dietro il pubblico. Infaticabili, sempre eleganti, vanno avanti compatti come fossero un solo uomo, quadratissimi eppure lisci, oltretutto sull'ostico terreno di composizioni che



I "mitici" Yellowjackets sul palco del Pontile di Santa Maria Maddalena

non hanno quasi mai cantabilità, perché nel discorso musicale degli ultimi anni (e in Coherence, l'ultimo disco uscito nel 2016), il quartetto prende vento lungo il pendio del jazz propriamente detto. Una svolta impostata soprattutto dalle tastiere di Ferrante (cofondatore del gruppo nel 1977, quando si chiamavano The Robben Ford Group) e Mintzer (sax entrato nel 1991) che costituiscono una front line di grande impatto. I due dialogano a meraviglia ora contrappuntando i rispettivi interventi, ora suonando all'unisono con effetti timbrici

che sotto certi aspetti costituiscono una delle peculiarità della band. Un carrarmato la batteria di Will Kennedy che diversifica l'andamento ritmico e si esibisce in assolo esaltanti, sempre presente e puntuale accanto ai fiati e al piano.

Il basso elettrico dell'australiano Dane Alderson (entrato nel 2015), sembra decisamente a suo agio nel restituire un sound coerente e compatto in ogni brano assieme agli altri, pur con scelte timbriche ed effettistica diversa rispetto al predecessore Felix Pastorius. Grande performance ancora

una volta: ormai il sound ed il nome degli Yellowjackets (dovuto ai giubbotti gialli che i ragazzi portavano ai loro esordi) è un vero brand della musica internazionale. E grande proposta di Tra ville e giardini, che portando in Polesine gli Yellowjackets si è assicurata un pezzo da novanta della storia della musica e della fusion in particolare. Prossimo appuntamento con la rassegna previsto per questa sera, al Censer di Rovigo. Sul palco, Noa e Gil Dor per una serata assolutamente da non perdere.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

In breve

Nuova uscita

Il Po e il Polesine in un video documentario

■ "Oltre gli argini. Da Ferrara al mare" è un video documentario, appena uscito, che segue il procedere del fiume attraverso alcune testimonianze dei suoi abitanti e immagini che sembrano cartoline, catturando l'atmosfera surreale che si respira intorno al Po, guardandolo scorrere sino al suo sfociare. Nato da un'idea di Mira Frau, molto legata alle sue terre d'origine, il progetto si è avverato grazie al lavoro della stessa Frau, di Sophia Perin e di Italo Massari, studenti dell'Istituto europeo di design, che hanno portato sullo schermo un video che raccoglie nel profondo le suggestioni del territorio, dal Polesine al mare.

Servizi pubblici

Biblioteca Barbujani chiusa per due settimane

■ La biblioteca comunale Barbujani di Rovigo, gestita dall'associazione Renzo Barbujani sulla base ad una apposita convenzione con il comune, rimarrà chiusa per due settimane, per la tradizionale pausa di Ferragosto. La biblioteca, dunque, terrà chiusi i battenti a partire da lunedì e fino a venerdì 18 agosto. La biblioteca riaprirà regolarmente lunedì 20, osservando il normale orario estivo: dalle 19 alle 19 nei giorni di lunedì, mercoledì e venerdì.

A San Bortolo

Museo dei Grandi fiumi si riapre lunedì

■ Chiuso per ferie anche il museo dei Grandi fiumi. La struttura di San Bortolo, infatti, già da ieri ha tenuto i battenti chiusi. Il museo resterà chiuso fino a domenica compresa. Riaprirà regolar-

MUSICA E' gratis e non serve la prenotazione

Ultima lezione dedicata all'ukulele appuntamento mercoledì al Ridotto



Una lezione estiva di ukulele in città

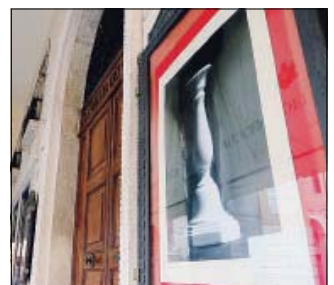
ROVIGO - Ultimo appuntamento con la "Ukulele Season" al Ridotto del Sociale. L'appuntamento con la "pulce saltellante" è fissato per mercoledì prossimo, 8 agosto alle 18.30. L'iniziativa è promossa dall'assessorato alla cultura in collaborazione con Rovigo Jazz Club e il gruppo Ukulele Lovers. Si ricorda che la partecipazione al laboratorio è libera: non è richiesta iscrizione o prenotazione dei corsi. Ogni attività prevista è totalmente gratuita. Le lezioni si svolgono in gruppo, senza limiti di partecipazione.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ARTE La donazione dell'artista ai rodigini

Quattro splendide foto di Domenico Russo decorano le teche dell'Accademia in città

ROVIGO - L'Accademia dei Concordi è... dei rodigini! E proprio per questo, dall'inizio di questo caldo mese di agosto, ci sono quattro foto di Domenico Russo a decorare le quattro teche dell'Accademia dei Concordi in città: due sono posizionate davanti al palazzo sede dell'Accademia stessa, in piazza Vittorio Emanuele, una è in piazza Garibaldi, e un'altra su Corso del Popolo. L'Accademia dei Concordi ringrazia Domenico Russo per il dono, di cui possono fruire e beneficiare, dunque, tutti i cittadini di Rovigo.



Le foto di Russo nelle teche dei Concordi

© RIPRODUZIONE RISERVATA