

STAGIONE DI PROSA Giovedì al teatro Sociale lo spettacolo curato dal regista Enrico Ianniello

# Fischio d'inizio per "I Giocatori"

In scena quattro uomini condividono tragicomiche frustrazioni e fallimenti giocando a carte

ROVIGO - Dopo i sold out di Balasso e Favino la stagione di prosa del Sociale di Rovigo prosegue con un altro spettacolo di qualità. Giovedì alle 21 andrà in scena "I giocatori", di Paul Mirò.

Napoli e Barcellona ancora una volta unite in teatro da Enrico Ianniello nel primo allestimento in Italia di Jùcature (Giocatori) di Pau Mirò, vincitore del premio Butaca 2012 per il miglior testo in lingua catalana e messo in scena con successo la scorsa stagione a Barcellona con la regia dello stesso Mirò al Teatre Lliure diretto da Lluís Pasqual.

In scena quattro uomini condividono tragicomiche frustrazioni e fallimenti giocando a carte, in attesa di un ultimo estremo guizzo vitale. In un vecchio appartamento, intorno a un tavolo, sotto una lampada, quattro uomini, un barbiere, un becchino, un attore e un professore di matematica, giocano a carte. I soldi sono spariti da tempo, come qualsiasi possibilità di successo personale. L'appartamento è un rifugio dove tutti i fallimenti sono accettati, permessi. Il fallimento è la regola, non l'eccezione. Ma proprio sul punto di toccare il fondo, i quattro decidono di rischiare il tutto per tutto,



## Dopo Balasso e Favino il terzo appuntamento

rouge et noir, e allora il gioco si fa pericoloso. Anche in questa occasione, come nella fortunatissima esperienza di Chiòve, (riadattamento napoletano della messinscena catalana Plou a Barcelona trapiantata da Barcellona ai Quartieri spagnoli di Napoli, per la regia di Francesco Saponaro, sempre con la traduzione di Enrico Ianniello), Jùcature è am-

bientato a Napoli "anche se questa volta - sottolinea il regista - si tratta di un'ambientazione esclusivamente linguistica, senza riferimenti geografici precisi, un'assenza di collocazione che mi pare una cifra fondamentale dei quattro personaggi raccontati da Mirò: uomini di "mezz'età", come si suol dire (quindi senza un'età che li descriva), senza no-

"I giocatori" Enrico Ianniello, Renato Carpentieri e Tony Laudadio pronti alla serata di giovedì al teatro Sociale

me (sono definiti dalla loro professione), senza lavoro e senza un vero amore che li faccia bruciare di passione. Maschere grottesche che si incontrano, in tempo di crisi, per mettere in gioco l'unico capitale che hanno a disposizione: la loro solitudine, la loro ironia, la loro incapacità di capire" conclude il regista.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## LA MOSTRA Di Stella

### Sabato apre i battenti "Il rifugio nella fantasia"

Maria Chiara Pavani

ROVIGO - Chi di noi, almeno una volta, ha desiderato estraniarsi dalla realtà e lasciarsi andare alla fantasia e al sogno? E' l'idea chiave che connota la mostra fotografica digitale "Il rifugio nella fantasia" del fotografo, Vincenzo Stella, in visione dal 27 febbraio al 10 marzo, al Circolo Arti Decorative di Rovigo. Vincenzo Stella, classe 1956, siciliano di origine, ma rodigino d'adozione, è un appassionato fotoamatore con un'esperienza di camera oscura lunga quarant'anni, un passato di mostre fotografiche di presidenza nei circoli fotografici piemontesi, negli anni '80, e una fruttuosa collaborazione come video-operatore, negli anni 90, con la rete televisiva Atr, per il telegiornale di Gianni Miotto. La rassegna, che si compone di una trentina di immagini inedite, composte con la tecnologia digitale, è frutto di un anno di lavoro, di una carica creativa non comune e di una notevole competenza grafica. "Io - ha confidato Stella - sono arrivato alla fotografia, come mezzo espressivo dell'animo, al posto della pittura e, in luogo del pennello, uso il mouse". Le sue sono immagini-foto che colpiscono per la composizione stravagante ma piacevole, per i cromatismi insoliti, ma ben calibrati e per la capacità di far volare la mente. Nelle immagini di Stella, dominante è lo sfondo, l'infinito, perché costante è la ricerca di un'apertura, di un varco ai problemi esistenziali dell'uomo. Non manca nell'esposizione la nostra città, identificata nel maestoso Palazzo Nodari, un notturno, illuminato da stelle e dominato dal solito pianeta, protettore, stilema di Vincenzo Stella in tutte le sue opere. La mostra, promossa dal Circolo Arti Decorative, con il patrocinio del Comune e la collaborazione dell'associazione culturale "ViviRovigo", sarà inaugurata sabato alle 18.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## LA VISITA All'imperdibile rassegna "Piero Della Francesca"

### Il circolo Arci porta tutti a Forlì

ROVIGO - C'è un nuovo appuntamento dedicato agli appassionati di cultura. Domenica 28 marzo il circolo Arci "Il tempo ritrovato" organizza, in collaborazione con Fulvia Tour di Adria, la visita alla imperdibile mostra di "Piero Della Francesca: indagine su un mito" allestita ai musei San Domenico di Forlì.

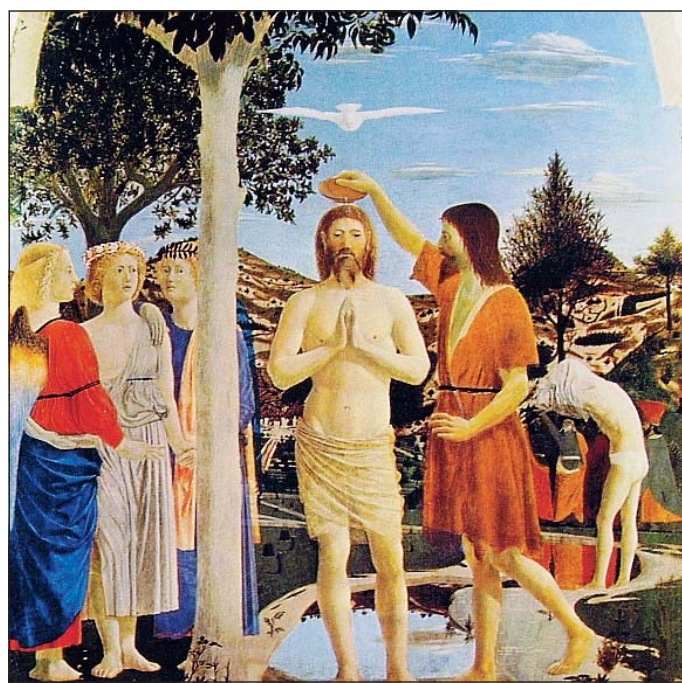
In mostra si potranno ammirare le opere del genio toscano più emblematico del Rinascimento italiano che influenzò la pittura rinascimentale e quella dei secoli successivi come l'Ottocento con Degas, Seraut, Signac e il Nove-

cento considerato per più aspetti "il secolo di Piero" per il costante incremento portato allo studio della sua opera che viene tenuta come modello dai pittori contemporanei che ne apprezzano l'astratto rigore formale, la norma geometrica e gli inquietanti significati.

Ecco allora a confronto Degas, Seraut, Guidi, Carrà, De Chirico, Casorati. Al mattino è prevista una visita al caratteristico borgo di Brisighella e, in particolare alla Pieve del Tho, del 1100, la più antica chiesa romanica della Val-lata. Si ricorda agli interessati che

le partenze sono da Porto Viro, Adria, Lama, Ceregnano, Rovigo. Per informazioni è possibile contattare l'Arci Rovigo, che si trova in viale Trieste 29, contattando il seguente numero telefonico 0425.25566. In alternativa ci si può anche rivolgere all'agenzia adriese Fulvia Tour di via Chiappara, telefonando al numero di telefono 0426.21338. Sarà quindi una giornata tutta da vivere in compagnia degli amici dell'Arci Rovigo, che organizzano sempre iniziative interessanti in ambito culturale.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Il battesimo di Cristo, una delle tante opere di Piero Della Francesca

## IL PROGETTO DIDATTICO Coinvolto lo scrittore Cristini

### Applausi per "Gatto Tomeo"

SOLESINO (Padova) - Serata speciale all'insegna della cultura quella proposta dagli alunni della 2 C della scuola media di Solesino, nei locali della biblioteca comunale. Un'iniziativa organizzata da Avis Aido, col patrocinio del Comune e curata dalle insegnanti Mariarosa Piccolo e Paola Rigobello. La manifestazione è stata la verifica di un interessante percorso didattico effettuato sul libro dello scrittore rodigino Alberto Cristini "Le avventure di gatto Tomeo". Alberto Cristini, nonostante il successo riportato in altre presentazioni, ha attribuito al progetto sviluppato dai ragazzi, un valore

del tutto speciale per la profondità con cui, la tematica della sua opera, è stata sviluppata. A rappresentare l'associazione per l'Avis Andrea Ruggin e per l'Aido **Valentina Cavaliere**. Il sindaco Roberto Beggiato e l'assessore al sociale Nicola Fusaro hanno avuto parole di elogio per il progetto realizzato dagli alunni e dalle docenti. Applauditi i giovani studenti lettori di diversi brani del libro, compreso un capitolo in lingua inglese, accompagnandoli con riflessioni individuali scaturite dall'elaborazione personale e di gruppo compendiate da stupende immagini su maxi scher-

mo. "Le avventure di gatto Tomeo" è infatti la storia di una semplice ma profonda amicizia, un'amicizia che si fa valore universale e diventa dono. E quale dono può essere più prezioso del sangue? E' quanto ha sottolineato Valentina Cavaliere nel suo breve saluto ai ragazzi che sono i destinatari più importanti per il futuro di associazioni come Avis e Aido. Applausi a volontà per studenti ed insegnanti uniti alle felicitazioni della dirigente scolastica Milena Cosimo presente alla bella iniziativa.

R. M.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Gli studenti protagonisti della bella iniziativa