

TEATRO /1 I ragazzi di Badia hanno vinto l'undicesima kermesse dedicata agli attori in erba

# Il laboratorio del "Levi" sbanca il festival

*Agli altopolesani anche la miglior scenografia. Al "Paleocapa" il premio del pubblico*

Lauretta Vignaga

ROVIGO - Con l'Opera da tre soldi, di Bertolt Brecht, l'is "Primo Levi", gruppo teatro liceo "Eugenio Balzan" di Badia Polesine, si è aggiudicato il titolo di vincitore dell'undicesimo Festival dei laboratori teatrali scolastici della Provincia.

La rappresentazione è stata considerata la migliore sia dalla giuria del concorso che dal pubblico. Il giudizio del pubblico ha conferito la palma di miglior spettacolo al laboratorio del liceo "Paleocapa" per la rappresentazione della commedia di Eugène Ionesco *Che inenarrabile casino*.

A scendere, le altre nomination sono andate al laboratorio del liceo "Celio-Roccati", per *La bella addormentata nel frigo*, di Primo Levi.

Premio per la miglior scenografia e ricerca estetica al liceo "Balzan", sempre con *L'Opera da tre soldi*.

Infine il premio speciale della Banca di Credito cooperativo del Polesine e sponsor della manifestazione e rappresentata dal vice direttore Leonardo Cecchetto, al liceo "Celio-Roccati" come scuola che si è distinta per la partecipazione alla diverse edizioni del festival, il valore della recitazione, le scenografie, la scelta dei testi e degli argomenti.



La consegna dei riconoscimenti ha avuto luogo l'altra sera, al teatro Don Bosco, ad opera di Severino Zennaro, promotore dell'iniziativa, in collaborazione con don Ma-



**Premio del pubblico** I ragazzi del laboratorio teatrale del liceo scientifico rodigino "Paleocapa" sono stati scelti dagli spettatori

**Premio speciale** A sinistra, i ragazzi del "Celio-Roccati" durante la cerimonia conclusiva. Sotto, un momento dello spettacolo "Opera da tre soldi" del "Levi"



rio Lucchiari, direttore del Centro don Bosco. Con loro i componenti della giuria: Francesca Morelli, Giorgia Aglio, Matteo Piasentini, Akim Ferrandina, Sarah Lanzoni. Scopo del festival l'incontro di studenti di scuole diverse che seguono le rappresentazioni

degli altri gruppi, per imparare gli uni dagli altri, per migliorare il proprio stile e modo di recitare. Un bonus per i giovani che sono stati presenti a tutte le recite tenute. La serata è stata arricchita, in apertura, dalla presentazione dello spettacolo *Salt Lake city* a cura del TeatroNexus, opera meritevole di menzione speciale per il progetto didattico ed educativo che vi è racchiuso.



**Miglior progetto educativo** I ragazzi dell'istituto superiore rodigino "Celio-Roccati" hanno ritirato il premio



**Miglior spettacolo** Georg Sobbe ritira il premio per l'istituto superiore "Levi"

BOARA PISANI Fino a lunedì

## In mostra gli scatti di Lucio De Sanctis

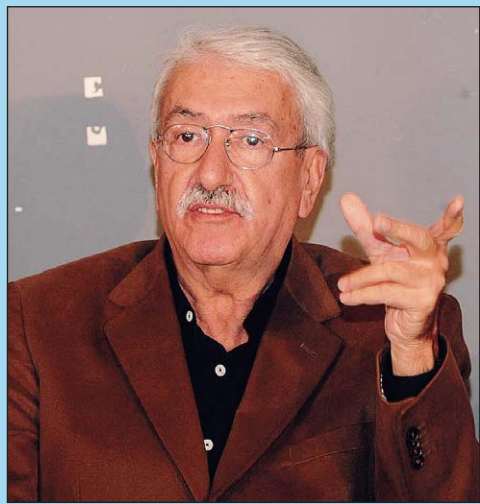
Rosetta Menarello

BOARA PISANI - Espone nella galleria Athesis-Petrarca di Boara Pisani (non lontano dall'uscita della A13), fino a lunedì, l'artista Lucio De Sanctis che offre al visitatore una serie di fotografie realizzate con la macchina a foro stenopeico.

Il titolo "Paleofotografia" riporta infatti a tecniche ormai in disuso nella moderna tecnologia rappresentativa poiché soppiantate dal digitale che consente una produzione veloce e prolifera rispetto alla laboriosa attesa necessaria all'elaborazione delle immagini realizzate da De Sanctis.

Ammirare le opere esposte in questa mostra è un piacevole viaggio tra luce e tempo. In esse non è presente la persona poiché i tempi di posa richiesti dall'esecuzione non sono compatibili con la rapidità del movimento umano.

Questo non impoverisce l'immagine ma la rende preziosa dal punto di vista estetico poiché l'avvicina alla pittura conferendole una speciale gradevolezza cromatica ed una sorta di aura magica.



Fotografo Lucio De Sanctis

E' Venezia con la ritmica successione dei suoi palazzi uno dei soggetti prediletti dall'artista che la affianca alle immagini catturate in Scozia, in Irlanda o semplicemente tra gli oggetti custoditi in soffitta.

E' con antiche lampade, candelabri, giocattoli per bambini d'altri tempi che egli costruisce romantiche creazioni di struggente effetto emozionale.

E non manca uno speciale omaggio al fascino del Caravaggio che Lucio De Sanctis ci regala in suggestive composizioni dove la frutta è traboccante turgore di succhi ed umori racchiusi in scorze dal cromatismo sfumato dalla fantasia dell'autunno.

TEATRO /2

L'Opera Entertainment sale sul palco del Duomo per il saggio di fine anno

ROVIGO - Gli allievi della scuola Opera Entertainment calcheranno il palco del teatro Duomo di Rovigo per mettere in scena i loro saggi finali.

Le rappresentazioni si svolgeranno venerdì sera (per il corso base) e sabato e domenica (per il corso avanzato). Inizio fissato, in tutti i casi, alle 21.

E sono proprio 21 gli allievi del primo corso che reciteranno monologhi e dialoghi tratti dal repertorio teatrale internazionale dal periodo elisabettiano alla contemporaneità. Tale evento ha per titolo *E' scherzo od è follia?*.

16 allievi del corso avanzato proporranno invece l'allestimento integrale con scene costumi e musiche del capolavoro di Oscar Wilde *L'importanza di essere Onesto*. Entrambi gli eventi prevedono la regia di Giuliano Scaranello con l'assistenza artistica e musicale del violoncellista Sami Karbik.

IL RITROVO La sezione E del "De Amicis"

## Ragionieri ancora insieme: la classe '63 finalmente riunita



I partecipanti alla rimpatriata in pizzeria

ROVIGO - Si sono ritrovati venerdì scorso alla pizzeria Pinocchio di Rovigo, i "ragazzi" della classe 1963 che hanno frequentato la ragioneria.

Per alcuni erano passati veramente oltre 30 anni senza mai rivedersi, e quindi la sorpresa è stata particolarmente emozionante. Oramai cinquantenni, gli ex alunni della sezione E dell'istituto tecnico commerciale "De Amicis" hanno colto al volo l'idea di Mauro Descrovi che, pazientemente, ha ricercato tutti gli amici di un tempo.

All'appuntamento erano presenti Giorgio Tocchio, Maria Assunta Raisa, Lina Turri, Chiara Boreggio, Egidio Gasparetto, Gianni Zulato, Marina Zampirolo, Cinzia Cestarollo, Paola Bettarello, Paolo Cadore, Monica Buoso, Leonardo Milan, Sandro Ferracini, Mauro Descrovi, Emanuela Martini, Daniele Ambrosin.