

ARCI La programmazione settimanale: proiezioni di film d'autore, lezioni d'arte e lirica

Grandi musei, domani l'Ermitage di San Pietroburgo

Anche per questa settimana l'Archi di Rovigo, viale Trieste 29, prevede una ricca programmazione con proiezioni di film d'autore, lezioni d'arte e l'immane appuntamento con la lirica.

Domani, alle 17, per il ciclo "I Grandi musei d'Europa" gli appassionati d'arte potranno percorrere le sale del bellissimo Museo dell'Ermitage di San Pietroburgo, che ospita una delle raccolte d'arte più vaste esistenti al mondo. Occupa ben cinque edifici: il Palazzo d'Inverno, residenza degli zar fino alla Rivoluzione del 1917, il Piccolo Ermitage, il Grande Ermi-

tage, il Teatro dell'Ermitage e il Nuovo Ermitage. Nelle sue maestose sale si trovano capolavori assoluti del Rinascimento italiano, come la Madonna Benois di Leonardo o la Madonna Conestabile di Raffaello, insieme allo splendido Ritratto di Saskia in veste di Flora di Rembrandt. Altro appuntamento da non perdere quello di mercoledì, alle 17. Sarà proiettato il film noir "I ragazzi del massacro" diretto da Fernando di Leo, con Pier Paolo Capponi, Susan Scott, Marzio Margine e Enzo Liberti. Un gruppo di alunni di una scuola serale viene accusato di aver droga-

to, sevizato e ucciso una delle insegnanti. Un commissario di polizia, dopo numerosi interrogatori, riesce a strappare un indizio ad un ragazzo impotente, che più tardi si suiciderà. Dopo drammatiche disavventure riuscirà a risalire fino al mandante della brutale orgia.

Giovedì, alle 16, per il "Progetto G. Verdi", si assisterà all'opera "Il trovatore" (133 minuti) con Luciano Pavarotti, Eva Marton, Dolora Zajick, e Sherril Milnes con l'Orchestra del Metropolitan diretta da James Levine nel 1988.

La settimana si concluderà domenica,

alle 18, con la proiezione del film "Julia" di Fred Zinnemann, con Jane Fonda e Vanessa Redgrave, tratto dal libro autobiografico Pentimento di Lillian Hellman.

La visione delle proiezioni è rivolta a tutti i cittadini, ma richiede l'adesione al circolo Arci Galileo Cavazzini, la cui tessera, di durata annuale, potrà essere richiesta e ritirata presso gli uffici della sede in viale Trieste 29 e darà diritto di accedere a tutte le proiezioni e a noleggiare gratuitamente i dvd della ricca cineteca del circolo.

RELIGIONE Non ha voluto mancare all'appuntamento mensile nel convento di clausura

Suor Maria Grazia è tornata al Carmelo

La guida spirituale di tanti cittadini ha ripreso gli incontri di fede

Lauretta Vignaga

ROVIGO - Prostrata da due settimane di ricovero in ospedale, a causa di un edema polmonare, ma indomita nello spirito, suor Maria Grazia del Getsemani, guida spirituale di tanti rodigini e di persone che giungono a lei per consiglio, difficoltà famigliari, di relazione, o perché afflitte dal dubbio, non ha voluto mancare all'appuntamento mensile che raduna persone diversissime fra loro nella chiesetta del Carmelo della Trasfigurazione, il convento di clausura di via Pascoli, in città.

Persone che, a volte, non si immaginerebbe, arrivano, si siedono e ascoltano l'anziana suora - a marzo compie 93 anni - commentare una icona sulla vita di Cristo. Non una lezione cattedratica ma il fluire del pensiero che si concretizza nella parola per manifestare la fede profonda e vissuta; un "credo" che ha informato tutta l'esistenza di suor Maria Grazia con



Suor Maria Grazia del Getsemani

l'accettazione gioiosa delle cose e degli altri, senza porsi domande, senza condizionamenti. Così anche ieri pomeriggio: le persone sono arrivate alla spicciolata, non c'è l'obbligo di rispettare l'orario. Hanno ascoltato e meditato, a tu per tu con se stessi, mentre la suora parlava a fatica del dono della fede, della morte sulla croce che ha immerso tutti gli uomini nel mistero della Resurrezione.

"Non giudicate mai un

vostro simile perché equivale a disprezzarlo - ha raccomandato - e con lui disprezzereste anche Dio alla cui immagine e somiglianza l'uomo è stato creato".

La debolezza non le ha consentito di proseguire oltre la mezzora l'incontro con i fedeli che la seguono puntualmente e con quelli arrivati per caso, su indirizzo di altri. Una consorella ci ha informato che anche durante il rico-

vero in ospedale ha portato avanti la sua opera di testimonianza parlando del dono della fede e della misericordia di Dio con le due persone ricoverate nella sua stessa stanza e con i loro famigliari che arrivavano in visita, con i medici e le infermiere. L'unico suo desiderio era tornare al Carmelo, nella pace della clausura, pur se, qui, il telefono squilla con molta frequenza per ricordarle che il tempo del riposo e della meditazione è ancora lontano.

PITTURA La mostra

A Boara Pisani la forma del colore di Adelina Albiero

Rosetta Menarello

BOARA PISANI - La pittrice adriese Adelina Albiero espone fino al 30 gennaio, nella galleria Athesis dell'hotel Petrarca di Boara Pisani, una collezione intitolata "La forma del colore".

La mostra è curata dall'Associazione Culturale Athesis. Le opere in esposizione sono frutto di una ricerca personale dell'autrice che offre una gradevole performance del suo mondo espressivo arricchito da seri supporti didattici che l'hanno fatta conoscere ed apprezzare dal pubblico in diverse collettive.

E' il mondo della natura il suo elemento ispiratore, quello che popola le tele con la densità della terra impregnata di sole o di nebbia e che si imbeve di vento e di nuvole.

Adelina ama i cieli e sa renderli vivi, cangianti, mobili, protettivi sui boschi, le gole, il mare che accoglie nel suo grembo la fluida vitalità del grande fiume.

CINEMA Appuntamento questa sera

"In bici dalla Siberia a casa", l'epico viaggio dell'inglese Rob Lilwall catturato dalla videocamera palmare

Ritorna la rassegna Viste ciclabili. Oggi alle 21.15, nella sala senior di via Bonatti 10 a Rovigo, primo appuntamento di "Viste ciclabili", rassegna dedicata al velocipede.

L'iniziativa, giunta alla terza edizione, nasce dalla collaborazione della Fiab, Amici della Bici Rovigo, con Cinegap. Le altre date della rassegna sono lunedì 28 gennaio e 4 febbraio.

Nella prima serata sarà proiettato "In bici dalla Siberia a casa" (2006) di Sue Brody, che realizza il montaggio dell'epico viaggio dell'inglese Rob Lilwall.

Ex insegnante di geografia, Lilwall ha compiuto un epico viaggio in bicicletta che lo ha portato dalla Siberia giù fino al Vietnam e poi in Cina per arrivare in Tibet e passare in Afghanistan e poi in Uzbekistan e ancora in Iran fino ad arrivare in Europa, risalendola dalla Grecia e tornando finalmente in Inghilterra.

In bici ha percorso in 3 anni oltre 30 mila miglia, attraverso 28 paesi di 3 continenti.

Lungo la strada ha affrontato di tutto, le malattie tropicali, i climi più estremi del pianeta, ma la cosa sicuramente più memorabile è stata l'ospitalità della gente che ha incontrato.

Non supportato da una troupe, Lilwall ha catturato il viaggio su una videocamera palmare. Il risultato è un affascinante resoconto in soggettiva di 3 anni di cammino improbabile. Ma ce l'ha fatta e Rob, in sei puntate dense di emozioni e ricche di scenari insoliti, ce lo racconta.

Il film sarà anticipato dal docu-cortometraggio "Via - International Workcamp @ Lama Polesine (2012)" di Gabriele Coletti.

IL GRUPPO MUSICALE POLESANO La band è ottimista sul risultato finale

I Marmaja tra i finalisti della gara di Radio 2 "M'illumino di meno" Sono secondi nelle preferenze su facebook: si può votare entro oggi

4° ANNIVERSARIO

21/01/2009 21/01/2013



NORINA BREGANTIN IN TREVISAN

Sei sempre nei nostri cuori. Il marito Idalgo i figli Marisa e Guido i nipoti Elisa e Federico il genero, la nuora

Rovigo, 21 gennaio 2013

Manuela Tavian

E' partito il conto alla rovescia e questa volta il Polesine può dar prova di primeggiare in partecipazione e solidarietà votando su facebook il link dei Marmaja, finalisti nella gara indetta dalla trasmissione Caterpillar (Radio 2) per decretare l'inno 2013 della manifestazione M'illumino di meno.

La rosa dei finalisti conta sei gruppi e a decretare il vincitore saranno le preferenze accordate tramite la votazione su facebook. C'è tempo fino alle 19 di oggi e già si è scatenata la gara del passaparola per far vincere i Marmaja, gruppo polesano che ormai da vent'anni è attivo e che sta lavorando al suo 6° album. Al momento i punti di distacco dal primo gruppo finalista sono oltre 400 ma i membri della band sono ottimisti. Moreno Prearo di Canda, insieme a Guido Frezzato, Cristiano Vincetti, Maurizio Zannato, Enrico Ghetti e Giovanni Laterza, residenti tra Rovigo e Ceregnano, si dicono assai soddisfatti per essere rientrati nella rosa dei finalisti.

"Siamo un gruppo - affermano - che non ha mai investito molto sulla pubblicità, anzi ci siamo concentrati sempre sulla musica, sui testi e sui messaggi che i nostri testi diffondevano tramite noi, quindi questa selezione è sorprendente e ci riempie di orgoglio".

La canzone si intitola *Se stasera ti va* e si può ascoltare cliccando il link di facebook. L'indirizzo è caterpillar.blog.rai.it poi da lì si accede a *M'illumino di meno* e infine alla gara con le sei canzoni finaliste. La canzone vincitrice diventerà l'inno del *M'illumino di meno* per tutto il 2013 e verrà diffusa da tutte le radio nazionali a partire da venerdì prossimo quando "Radio due" trasmetterà un programma sulle tematiche del risparmio energetico realizzato in collaborazione con il Cnr. Moreno Prearo, membro della band, sottolinea come Canda, grazie all'associazione *Soto le tiglie* abbia da anni aderito alla manifestazione del *M'illumino di meno* proponendo sempre eventi di riflessione e di persuasione che il risparmio energetico aiuta molte cause, prima fra tutte, quella ambientale ed educativa per le nuove generazioni.

Le NECROLOGIE, gli ANNIVERSARI, le PARTECIPAZIONI e i RINGRAZIAMENTI

si ricevono:

tutti i giorni dalle 9 alle 18

presso la redazione de La Voce di Rovigo

piazza Garibaldi, 17 - Rovigo

tel. 0425 200282 - fax 0425 422584

redazione.ro@lavoce-nuova.it

TARIFE valide per privati e società

Necrologie

Trigesimo

Anniversari

Ringraziamenti

100 euro + IVA

Altezza massima

6 moduli (42x139mm),

compresi eventuali

simboli e foto